

Henri Vieuxtemps, op. 36

36 *p* spiccato

39 *p*

44

48 *poco cresc.* *f* *mf* *f*

52 *forza*

57

Viola

62 *p* *sf* *f*

68 *f* *mf*

75 *mf* *f* *f*

81 *p*

86

89 *mf* *cresc.*

92 *mf* *cresc.*

96 *f*

99 *sf dim.* *p dolce con espress.*

108 *pp*

115 *pp*

120 *f* *p*

Viola

3

127 *sf* *marcato* *sul C*

132 *p* *cresc.* *f*

138 *sf* *sf* *sf > p*

144 *p spiccato* *sf > p* *p*

149 *cresc.* *p*

154 *mp* *sf* *pp* *p*

163 *poco cresc.* *pp* *p*

172 *4pp*

178 *pp*

183 *poco cresc.*

188 *f* *ff*

195 *p* *ff*

4

201

V

p

sf

sf

sf

sf

sf

sf

208

ff

f

214

sf

220

p

226

229

sf

sf

232

f

p

f

236

forza

239

f

sf *p* *p. con espress.*

247

pp

256

pp

264

a poco cresc. *sf* *poco* *sf*

Viola

5

271 *p*

276 *cresc.*

281 *f*

285 *3 energico*

290 *cresc.*

298 *f sempre più forte*

305 *Recit. pp*

309 *Moderato a tempo* *Maestoso* *forza.* *pp* *sempre pp* *cresc.*

322 *f* *p* *< sf >* *pp dim.* *ppp*

331 *Allegro*

337 *ff*

343

Viola

BARCAROLLA

Andante con moto $\text{♩} = 48$

1 *p con melancolia* *dim.*

9 *cresc.* *dim.*

17 *p*

24 *sf* *mf*

30 *p* *pizz.*

36 *mf espress.* *f* *sf*

Allegretto tranquillo $\text{♩} = 69$

41 *f* *p con molto delicatezza* *sf*

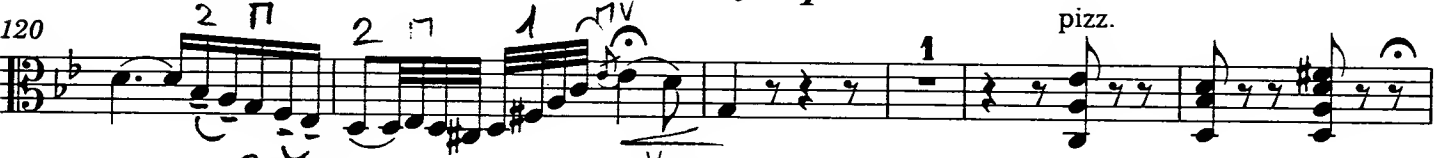
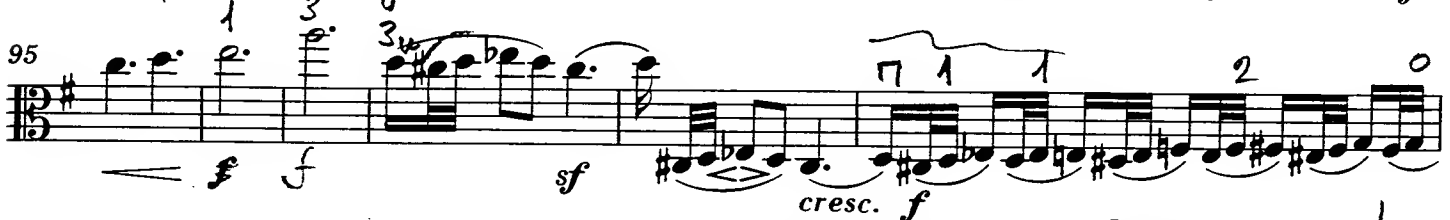
47 *poco cresc.*

53 *sf* *dim.*

59 *p* *f*

69 *affannoso*

Viola



Viola

FINALE SCHERZANDO

Allegretto $\text{♩} = 116$

Piano

11

16

20

24

29

34

40

46

52

con grazie

1 affez?

mf 3 cresc.

Viola

9

57 *f*

61 *pp*

65 *f* *p*

69 *con grazie*

74 *p* *p*

82 *sf* *pp*

88 *cresc.*

94 *f*

101 *forza*

107 *sortenuto energico*

Viola

113 *f* *dim.*

118 *f*

123 *sf* *dim.*

130 *p dim.* *pp*

139 *sempre p* *cresc.*

146 *f*

154 *brillante* *sf* *sf*

159 *sf* *sf* *sf* *cresc.*

163 *sf* *sf* *sf* *ff*

168 *dim.* *p*

Viola

11

173 *cresc.* *fp*

177 *f*

183 *02* *sul C* *f* *1* *2* *2* *1* *3* *V*

188 *dim.* *p* *V* *2 2* *V* *4 0*

192 *mf* *spicc* *f* *mf* *f*

196 *mf* *cresc.* *corda* *f*

200 *1* *1* *1* *1*

205 *più f*

209 *cresc.* *3*

213